



COMUNE DI AREZZO

Segreteria  
Generale

Ufficio Politiche  
Culturali e Turistiche  
- Giostra del Saracino -

**OGGETTO:** VERBALE N. 1 INSEDIAMENTO DELLA COMMISSIONE ESAMINATRICE degli elaborati pervenuti a seguito di Bando di concorso per la realizzazione del manifesto celebrativo e del logo per l'annullo filatelico commemorativo della 150<sup>a</sup> edizione della Giostra del Saracino Domenica 6 settembre 2026.

L'anno duemilaventisei (2026), il giorno diciannove (19) del mese di maggio, alle ore 15:00, presso l'Ufficio Politiche Culturali e Turistiche-Giostra del Saracino, Via della Bicchieraia n. 26, Arezzo, si è riunita la Commissione esaminatrice nominata con provvedimento n. 1257 del 14/05/2026 per la procedura di selezione degli elaborati pervenuti a seguito del Bando di concorso per la realizzazione del manifesto celebrativo e del logo per l'annullo filatelico commemorativo della 150<sup>a</sup> edizione della Giostra del Saracino Domenica 6 settembre 2026 approvato con delibera di G.C. n. 128 del 17/03/2026

Sono presenti i seguenti componenti della Commissione:

- **Presidente:** Paolo Nocentini, Presidente del Consiglio di Giostra;
- **Componente:** Dott. Luca Berti, consulente storico della Giostra;
- **Componente:** Dott. Marco Caneschi, giornalista e autore, che si è occupato di Giostra del Saracino nella sua recente tesi in storia medievale;
- **Componente:** Dott.ssa Federica Guerri, addetto stampa Giostra del Saracino;
- **Componente:** Luca Omizzolo, Co-Founder di Quantico Srl, esperto di brand e visual identity, anche della Giostra del Saracino;
- **Segretario verbalizzante:** Daniela Datteri tecnico delle attività amministrative dell'Ufficio Politiche Culturali e Turistiche- Giostra del Saracino;

#### Insedimento della Commissione

Il Presidente, constatata la presenza di tutti i componenti, dichiara **formalmente insediata la Commissione esaminatrice.**

Preliminarmente l' Ufficio Politiche Culturali e Turistiche-Giostra del Saracino ha provveduto a verificare la corretta ammissibilità delle 11 domande pervenute entro i termini, controllando che tutti i documenti richiesti nel bando fossero stati inviati correttamente entro i termini.



**COMUNE DI AREZZO**

*Segreteria  
Generale*

**Ufficio Politiche  
Culturali e Turistiche  
- Giostra del Saracino -**

La Commissione procede quindi all'esame degli 11 elaborati pervenuti analizzandoli in ordine alfabetico. La Commissione decide di visionare prima gli elaborati riguardanti il manifesto celebrativo, leggendo le relative motivazioni scritte dai partecipanti. Dopo un primo esame dei manifesti presentati dai partecipanti il Presidente esprime la sua perplessità sulla scelta di un manifesto realmente adeguato

Anche Luca Omizzolo esprime la medesima perplessità. Per converso, i componenti Luca Berti, Marco Caneschi e Federica Guerri sono favorevoli alla scelta di un manifesto tra quelli pervenuti, ravvisando in alcuni delle caratteristiche di originalità e innovazione.

La Commissione quindi a maggioranza decide di procedere alla selezione.

Dopo un'attenta analisi la Commissione, a maggioranza numerica, delibera di scegliere il manifesto n. 10 dell'elenco alfabetico predisposto dall' Ufficio Politiche Culturali e Turistiche-Giostra del Saracino corrispondente al n. protocollo del Comune di Arezzo 2026/65639 assegnato al partecipante.

Viene ravvisata comunque, come prevista dal bando, la necessità di comunicare all'artista alcune piccole modifiche da apportare per un miglior risultato grafico ai fini anche dell'eventuale stampa del manifesto.

Le modifiche sono le seguenti:

- nello stemma in basso a sinistra sostituire il Cavallo con quello presente nel Gonfalone da Giostra.
- eliminare la lettera A all'apice del numero 150
- modificare l'immagine di skyline con la riduzione della cuspide del Duomo
- nel manifesto aumentare le dimensioni della torre comunale



**COMUNE DI AREZZO**

*Segreteria  
Generale*

**Ufficio Politiche  
Culturali e Turistiche  
- Giostra del Saracino -**

– leggero aumento dell'interlinea tra la scritta 150° edizione e la scritta Giostra del saracino, con leggero abbassamento di entrambe le linee dal margine superiore.

– leggero aumento dell'interlinea e rialzamento del margine delle due righe in basso.

La Commissione delibera la scelta dell'elaborato suddetto con le seguenti motivazioni:

“per la sua capacità di conciliare un tratto grafico moderno con le caratteristiche della tradizione storica della Giostra del Saracino, inserendo il momento culminante del torneo cavalleresco nell'ambito di uno skyline della città che fa da sfondo e che delinea con immediatezza un'immagine significativa di Arezzo.”

La Commissione procede all'esame degli elaborati riguardanti il logo per l'annullo filatelico.

La Commissione decide di mantenere coerenza tra il manifesto scelto e il logo dell'annullo filatelico selezionando come vincitore il logo proposto dal partecipante n. 10 dell'elenco alfabetico predisposto dall' Ufficio Politiche Culturali e Turistiche-Giostra del Saracino corrispondente al n. protocollo del Comune di Arezzo 2026/65639 a lui assegnato

Non essendovi null'altro da deliberare, la seduta viene sciolta alle ore 17,00 .



## COMUNE DI AREZZO

Segreteria  
Generale

Ufficio Politiche  
Culturali e Turistiche  
- Giostra del Saracino -

Letto, approvato e sottoscritto.

Luogo, Arezzo

Data, 19 maggio 2026

Il Presidente

Il Componente

Il Componente

Il Componente

Il Componente

Il Componente, segretario verbalizzante