

UFFICIO CONSIGLIO COMUNALE
DEPOSITATO IL 19/10/2017
IL DIRETTORE

SINDACO

DL

ALLEGATO 7
ALLA DELIBERAZIONE CC
19/10/2017 N. 125



INTERROGAZIONE URGENTE AL SINDACO IN MERITO ALLA DICHIARATA VOLONTA' DI ABBATTERE I MURALES E IL MURO PERIMETRALE DEL PARCHEGGIO DELLA MISERICORDIA

PREMESSO CHE

Nello scorso mese di settembre il Sindaco ha illustrato alla stampa un progetto di intervento sull'area ex Cadorna molto generico, che prevederebbe la graduale diminuzione dei parcheggi a rotazione, la creazione di un'area verde attrezzata al centro di piazza Amintore Fanfani e poi il collegamento con piazza del Popolo, utilizzando l'area oggi occupata dal parcheggio della Misericordia.

Il tutto sarebbe possibile mediante, cito testualmente con "... un'opera modesta, abbattendo il muro perimetrale che faceva parte della caserma.", quello che ha avuto nuova vita nel 2015 con la realizzazione del grande murales nell'ambito della rassegna Icastica con protagonisti gli artisti internazionali Moneyless, Sten & Lex, Eron e Seth.

Di fronte alla protesta e presa di posizione di cittadini, il Sindaco ha affermato, in successive dichiarazioni pubbliche "...abbatteremo il muro che divide il parcheggio della Misericordia e collegheremo così piazza Fanfani a via Garibaldi e piazza del Popolo. Sì, è il muro dove c'è un'opera d'arte, ci studieremo sopra, ma di certo non ci fermeremo di fronte ad un'opera d'arte,...."

Tutto questo conferma che i murales, come forma di espressione artistica e culturale, non sono certo amati dal Sindaco assessore alla cultura e da questa amministrazione, visto che sono stati recentemente al centro del dibattito politico cittadino, quando i consiglieri Angelo Rossi e Mery Cornacchini hanno presentato un atto di indirizzo per impegnare la giunta a trovare spazi che favorissero la Street Art, ai quali l'assessore Tanti ha risposto che il decoro per lei era sinonimo di bianco.

CONSIDERATO CHE

Non è ancora dato oggi sapere quando l'amministrazione comunale rientrerà in possesso dell'area destinata al parcheggio della Misericordia, dal momento che la recente delibera del consiglio comunale relativa al riequilibrio del piano finanziario del parcheggio rappresenta una proposta unilaterale del comune, rispetto alla causa in corso con il gestore privato, e dunque le date che sono state pubblicate e date per sicure non sono al momento assolutamente certe.

Rispetto al progetto di abbattimento del muro di separazione si è sviluppata una petizione on line con migliaia di firme e una manifestazione di cittadini per chiedere al sindaco e tutta la giunta comunale di riconsiderare il progetto di abbattimento, salvaguardare i murales, di tutelare la street art in generale. Quei murales, nello specifico, hanno contribuito a riqualificare una zona degradata e rappresentano un forte segno identificativo di un'area della città colpita dai pesanti bombardamenti del gennaio 1944.

Un collegamento tra l'area ex cadorna, tra il parcheggio, i vari edifici destinati a servizi pubblici con l'area di piazza del Popolo è stata già realizzata dalla precedente amministrazione mediante l'abbattimento di un muro divisorio avvenuto alcuni anni fa e la riqualificazione del percorso che conduce alle ex Logge del Grano, a Via Garibaldi e a Piazza del Popolo.

Le affermazioni del sindaco appaiono, oltre che segno di arroganza, quanto meno improvvisate e superficiali in quanto con l'abbattimento del muro riqualificato attraverso i murales non si consente alcun collegamento diretto con la Piazza Fanfani, se non in minima parte, in quanto si dovrebbe procedere all'abbattimento di ampi edifici di proprietà comunale.

La Cadorna è certamente un'area strategica della città, ma nell'agenda di questa amministrazione la sua riqualificazione non è mai apparsa tra le priorità amministrative, non risulta tale dai vari documenti di programmazione dell'ente. Non è stato presentato alla cittadinanza e al consiglio comunale da questa amministrazione alcun progetto complessivo di intervento sull'area, né risulta essere in corso una specifica progettazione di intervento sulla zona

Si interroga il Sindaco di Arezzo per sapere

- se si è reso conto della superficialità delle sue affermazioni dal momento che con l'abbattimento del muro indicato non si determina automaticamente una permeabilità con l'area Cadorna in quanto si apre solo un cortile di un edificio e pertanto si tratterebbe di abbattere anche un consistente immobile comunale;
- quando è sua intenzione comunque procedere all'abbattimento di tale muro dal momento che ha fatto dichiarazioni pubbliche in tal senso;
- quando intende presentare un progetto di trasformazione dell'area ex Cadorna e se questa rientra nelle priorità del suo programma amministrativo dal momento che non se ne trova traccia nei vari documenti di programmazione dell'ente.

Arezzo, 19.10.2017

Consigliere Francesco Romizi - Gruppo "Arezzo in Comune"