



COMUNE DI AREZZO  
Ufficio Politiche Culturali e Turistiche  
Via Bicchieraia n. 26  
TEL. +39 0575 377460/2  
[giostradelsaracino@comune.arezzo.it](mailto:giostradelsaracino@comune.arezzo.it)

## **CAPITOLATO PER IL SERVIZIO DI TRASPORTO, MONTAGGIO, SMONTAGGIO E MANUTENZIONE DELLE TRIBUNE "A"- "B" - "C" e DEI PALCHI ACCESSORI IN PIAZZA GRANDE PER LA MANIFESTAZIONE DI RIEVOCAZIONE STORICA "GIOSTRA DEL SARACINO" - EDIZIONI 2019 e 2020**

In occasione della Giostra del Saracino che si svolge ad Arezzo in Piazza Grande il penultimo sabato del mese di Giugno (di ciascun anno in notturna) e la prima domenica del mese di Settembre (di ciascun anno nel pomeriggio), vengono montate **n. 3 tribune** di proprietà dell'Amministrazione Comunale.

Le tre tribune (i cui schemi costruttivi sono allegati al presente Capitolato di gara) dovranno essere montate secondo le tempistiche e modalità di seguito dettagliate:

### **TRIBUNA A capienza 1.404 POSTI**

Oltre i palchi accessori (palco riprese TV, palco damigelle, palco premiazione, palco Rettori, palco Magistratura) da montare lungo il Palazzo di Fraternita

Oggetto dell'Appalto:

1. Allestimento dell'area di cantiere come da elaborati delle fasi di cantiere da eseguirsi con transenne di altezza di ml 2 con piedini in calcestruzzo;
2. Carico, trasporto e scarico della tribuna A dal deposito posto in loc. Pratacci con mezzi di portata non superiore a 75 ql. percorrendo Corso Italia e via Vasari durante la fase di montaggio, e viceversa nella fase di smontaggio; la ditta dovrà provvedere all'ottenimento delle autorizzazioni e deroghe dagli uffici competenti;
3. Montaggio e smontaggio tribuna A come da schemi costruttivi;
4. Posizionamento dei materiali della tribuna A in appositi contenitori di raccolta, pancali e ceste opportunamente predisposti per lo stoccaggio e fornite dalla committenza: Sigillatura con apposite reggette in ferro dei cavallotti e pancali di raccolta.
5. Carico, trasporto e scarico palchi accessori: palco Magistratura, Damigelle, premiazione, Rettori e TV dal deposito posto in loc. Pratacci con mezzi di portata non superiore a 75 ql. percorrendo Corso Italia e via Vasari durante la fase di montaggio, e viceversa nella fase di smontaggio (salvo eventuali e diverse contrarie disposizioni che ci si riserva di indicare successivamente);

Il montaggio e lo smontaggio della Tribuna A risulta compreso anche del montaggio di adeguato parapetto in ferro con montanti in ferro ad infilare sulle gambe della stessa, di posizionamento scale di accesso alla struttura complete di pedate accessorie di ripartizione, di installazione di n. 5 strutture verticali in ferro complete di standardi poste sul parapetto superiore della tribuna (fornite dalla committenza), di installazione di recinzione con barriere zincate (larghezza MI 3,5 x altezza MI 2,00) posta a base della struttura della tribuna lato Pieve/fontana a protezione di eventuali accessi

del pubblico, di tavole in legno o rete metallica di protezione del bagno chimico posto sotto la tribuna a fianco dell'ingresso del Palazzo di Fraternita, di rete plastificata/metallica di protezione sorretta da montanti in ferro posta sui primi due moduli di parapetto prospicienti il "Buratto".

Di seguito vengono indicate le date inerenti il piano delle attività per le due edizioni dell'anno 2019.

**NB: Si fa presente che, per quanto concerne l'ANNO 2020, il cronoprogramma di massima è come quello dell'anno 2019. Sarà cura del responsabile unico del procedimento dare comunicazione scritta all'aggiudicatario delle date esatte entro un congruo termine al fine di consentire all'aggiudicatario medesimo il rispetto dei tempi previsti.**

### ***Edizione del 22 Giugno 2019***

*Martedì 11 Giugno:*

- Allestimento cantiere come da elaborati delle fasi di cantiere
- Trasporto tribuna A dal deposito a Piazza Grande;
- Inizio montaggio tribuna A;

*Venerdì 14 Giugno*

- Termine operazioni montaggio tribuna A
- Montaggio palchi accessori
- Rimozione materiali residui tribuna A, chiusura degli ingressi con segnaletica "divieto di accesso" fino al collaudo della struttura;

*Domenica 23 Giugno (ENTRO LE ORE 12,00)*

Inizio operazioni di smontaggio della tribuna A e strutture accessorie;

*Martedì 25 Giugno*

Ultimazione smontaggio tribuna A trasporto tribuna nella zona di rimessaggio;

*Mercoledì 26 Giugno*

- Ultimazione di tutte le operazioni di smontaggio e trasporto
- Rimozione materiali di risulta del cantiere;

### ***Edizione del 1 Settembre 2019***

*Martedì 20 Agosto :*

- Allestimento cantiere come da elaborati delle fasi di cantiere
- Trasporto tribuna A dal deposito a Piazza Grande;
- Inizio montaggio tribuna A;

*Venerdì 23 Agosto*

- Termine operazioni montaggio tribuna A
- Montaggio palchi accessori
- Rimozione materiali residui tribuna A, chiusura degli ingressi con segnaletica "divieto di accesso" fino al collaudo della struttura;

*Lunedì 2 Settembre*

Inizio operazioni di smontaggio della tribuna A e strutture accessorie;

*Giovedì 5 Settembre*

- Ultimazione smontaggio tribuna A trasporto tribuna nella zona di rimessaggio;
- Rimozione di tutti i materiali di risulta del cantiere;

L'Aggiudicatario dovrà provvedere, con proprio personale alle seguenti operazioni:

- 1) Prima dello svolgimento della manifestazione:
  - a) Predisposizione, con materiale proprio, del cantiere di lavoro secondo gli schemi allegati, prevedendo attraverso il geotessuto la protezione della zona di mattonato della Piazza per le transenne che ivi insistono e per tutte le movimentazioni necessarie;
  - b) predisposizione e apposizione di adeguata cartellonistica riportante le seguenti indicazioni:
    - cartellonistica generale,
    - cartellonistica "cantiere in allestimento";
    - cartellonistica "mezzi in movimento";
  - c) disimballaggio dei pezzi;
  - d) tracciamento delle tribune;
  - e) movimentazione anche attraverso l'utilizzo, a carico della ditta aggiudicataria, di carrello elevatore e telescopico dei materiali necessari per le operazioni di montaggio facendo particolare attenzione alla tutela della pavimentazione (zona mattonato) di Piazza Grande. Le zone di mattonato interessate alla movimentazione e appoggio dei materiali dovranno essere preventivamente protette tramite l'utilizzo di geotessuto;
  - f) montaggio delle tribune nei tempi di cui ai precedenti punti e tamponatura delle stesse;
  - g) alla fornitura di materiale di consumo necessario al montaggio come indicato dalla D.L.
  
- 2) dopo lo svolgimento della manifestazione:
  - a) controllo e riparazione di eventuali pezzi deteriorati, giudizio insindacabile della Direzione Lavori;
  - b) distinta dei pezzi da sostituire;
  - c) smontaggio delle tribune;
  - d) stoccaggio nei cavalletti;
  - e) rimozione del cantiere.

#### **TRIBUNE B/C capienza 910**

Da montare lungo le Logge del Vasari

Oggetto dell'Appalto:

- 1) Allestimento dell'area di cantiere come da schemi allegati da eseguirsi con transenne di con transenne di altezza di ml 2 con piedini in calcestruzzo;
- 2) Carico, trasporto e scarico delle tribune B e C dal deposito posto in loc. Pratacci con mezzi di portata non superiore a 75 ql. percorrendo Piaggia San Martino durante la fase di montaggio, e viceversa nella fase di smontaggio;
- 3) Montaggio e smontaggio tribuna B e C come da schemi costruttivi, complete di rete metallica di protezione del corridoio di passaggio sottostante le due tribune e di barre di ancoraggio a terra della struttura per impedirne lo scorrimento;
- 4) Riposizionamento dei materiali delle tribune in appositi cavalletti di raccolta, pancali e ceste opportunamente predisposti per lo stoccaggio e fornite dalla committenza: Sigillatura

con apposite reggette in ferro dei cavallotti e pancali di raccolta.

- 5) Carico, trasporto e scarico palchi accessori: palco "Giuria", palco "Portatori di Handicap", palco "postazione TV" dal deposito posto in loc. Pratacci con mezzi di portata non superiore a 75 ql. percorrendo Piaggia San Martino durante la fase di montaggio, e viceversa nella fase di smontaggio;
- 6) Montaggio e smontaggio palchi accessori quale: palco "Giuria", palco "Portatori di Handicap", palco "postazione TV". Per il palco della Giuria si allega schema di montaggio, mentre il palco portatori di handicap è costituito da un palco modulare 10x2 ml, a moduli 2x2 con gambe, piedini e tralici porta pianali in ferro, pianali in legno ml 2x1 da posizionarsi sopra l'impalcato. Compreso il montaggio di adeguato parapetto in ferro con montanti in ferro ad infilare sulle gambe e n. 3 traversi in ferro, compreso posizionamento rampa di accesso. Il palco della "Postazione TV" è invece costituito da struttura portante preassemblata in tubi innocenti di lunghezza di circa ml 6, con in sommità postazione con pianale in legno dimensioni circa mt 1,20x1,20; il palco dovrà essere posizionato con l'ausilio di camion con gru e ancorato alla colonna montante delle Logge Vasari con fasce. Il palco "Giuria" dovrà inoltre essere completato da tavole "fermapiede" lungo tutto il perimetro della pedana e da struttura realizzata con montanti e traversi in ferro fissati sopra n. 3 lati del parapetto perimetrale per un'altezza complessiva di almeno 3 ml e idonea all'installazione dei drappaggi.
- 7) Carico, trasporto e scarico tamponatura tribuna C dal deposito posto in loc. Pratacci con mezzi di portata non superiore a 75 ql. percorrendo Piaggia San Martino durante la fase di montaggio, e viceversa nella fase di smontaggio;
- 8) Montaggio e smontaggio tamponatura tribuna C, da eseguirsi con struttura portante in murali di legno e tubi innocenti sulla quale andrà applicata una barriera in legno in tavoloni di legno (o materiali indicati dalla D.L.) di altezza 4 mt e spessore cm 4; Il materiale necessario alla tamponatura sarà tutto fornito dalla committenza ad esclusione del materiale di consumo quale chiodi o lega ferro. Di seguito vengono indicate le date inerenti il piano delle attività per le due edizioni dell'anno 2019.

**NB: Si fa presente che, per quanto concerne l'ANNO 2020, il cronoprogramma di massima è come quello dell'anno 2019. Sarà cura del responsabile unico del procedimento dare comunicazione scritta all'aggiudicatario delle date esatte entro un congruo termine al fine di consentire all'aggiudicatario medesimo il rispetto dei tempi previsti.**

### ***Edizione del Giugno 2019***

#### *Martedì 18 Giugno:*

- Allestimento cantiere come da elaborati delle fasi di cantiere della manifestazione di giugno 2017
- Trasporto tribune B e C dal deposito a Piazza Grande;
- Inizio montaggio tribune B e C;

#### *Mercoledì 19 Giugno:*

- Termine operazioni montaggio tribune B e C;
- Trasporto tamponatura;
- Tamponatura tribuna C
- Trasporto palchi accessori;
- Montaggio palchi accessori

#### *Giovedì 20 Giugno (ENTRO LE ORE 12,00):*

- Termine tutte le operazioni di montaggio e allestimento;

#### *Lunedì 23 Giugno*

- Allestimento cantiere come da elaborati delle fasi di cantiere;
- Smontaggio palchi accessori; Smontaggio tamponatura tribuna C;
- Inizio operazioni smontaggio tribune B e C;
- Inizio operazioni trasporto materiale da Piazza Grande al deposito zona Pratacci;

*Mercoledì 25 Giugno (entro le ore 12,00)*

- Ultimazione smontaggio tribune B e C e trasporto tribune nella zona di rimessaggio;
- Rimozione materiali di risulta del cantiere;
- 

**Edizione dell' 1 settembre 2019**

*Martedì 27 Agosto:*

- Allestimento cantiere come da elaborati delle fasi di cantiere;
- Trasporto tribune B e C dal deposito a Piazza Grande;
- Inizio montaggio tribune B e C;

*Mercoledì 28 Agosto :*

- Termine operazioni montaggio tribune B e C;
- Trasporto tamponatura;
- Tamponatura tribuna C
- Trasporto palchi accessori;
- Montaggio palchi accessori

*Giovedì 29 Agosto (ENTRO LE ORE 12,00):*

- Termine tutte le operazioni di montaggio e allestimento;

*Lunedì 2 Settembre*

- Allestimento cantiere come da elaborati delle fasi di cantiere;
- Smontaggio palchi accessori; Smontaggio tamponatura tribuna C;
- Inizio operazioni smontaggio tribune B e C;
- Inizio operazioni trasporto materiale da Piazza Grande al deposito zona Pratacci;

*Mercoledì 4 Settembre (entro le ore 12,00)*

- Ultimazione smontaggio tribune B e C e trasporto tribune nella zona di rimessaggio;
- Rimozione materiali di risulta del cantiere;

Si fa presente che potranno rendersi necessarie modifiche al calendario sopra indicato che saranno comunque tempestivamente comunicate all'aggiudicatario.

**Si fa altresì presente che In caso di rinvio della manifestazione, la Giostra del Saracino si svolge in tutte le sue fasi la domenica successiva.**

L'Aggiudicatario dovrà provvedere, con proprio personale alle seguenti operazioni:

- 3) Prima dello svolgimento della manifestazione:
  - a) predisposizione con materiale proprio del cantiere di lavoro secondo gli schemi allegati prevedendo attraverso il geotex la protezione della zona di mattonato della Piazza per le transenne che ivi insistono;
  - b) predisposizione e apposizione di adeguata cartellonistica riportante le seguenti indicazioni:
    - cartellonistica generale,
    - cartellonistica "cantiere in allestimento";
    - cartellonistica "mezzi in movimento";

- c) disimballaggio dei pezzi;
- d) tracciamento delle tribune;
- e) movimentazione anche attraverso l'utilizzo, a carico della ditta aggiudicataria, di carrello elevatore e telescopico dei materiali necessari per le operazioni di montaggio facendo particolare attenzione alla tutela della pavimentazione (zona mattonato) di Piazza Grande. Le zone di mattonato interessate alla movimentazione e appoggio dei materiali dovranno essere preventivamente protette tramite l'utilizzo di geotessuto;
- f) montaggio delle tribune nei tempi di cui ai precedenti punti e tamponatura delle stesse;
- g) alla fornitura di materiale di consumo necessario al montaggio come indicato dalla D.L.

4) dopo lo svolgimento della manifestazione:

- a) controllo e riparazione di eventuali pezzi deteriorati, a giudizio insindacabile della Direzione Lavori;
- b) distinta dei pezzi da sostituire;
- c) smontaggio delle tribune;
- d) stoccaggio nei cavalletti;
- e) rimozione del cantiere.

Sono pertanto a carico dell'Aggiudicatario tutte le movimentazioni dei pezzi all'interno della Piazza, tutti gli oneri di manutenzione e/o sostituzione dei pezzi deteriorati, tutti gli oneri relativi al montaggio ed allo smontaggio nonché al sostentamento degli operai durante la permanenza ad Arezzo, ed ogni ulteriore onere per dare il lavoro compiuto a perfetta regola d'arte ed in conformità alle vigenti disposizioni legislative.

Sono altresì a carico dell'Aggiudicatario gli oneri per garantire la sicurezza all'interno del cantiere, ivi compreso la nomina di un Responsabile della Sicurezza interno alla Ditta e del relativo POS;

Sono inoltre a carico dell'Aggiudicatario tutti gli oneri relativi alla predisposizione del cantiere di lavoro secondo gli allegati schemi che riassumono le diverse fasi e modalità di predisposizione del cantiere che dovrà essere recintato con barriere zincate n. 50 (larghezza MI 3,5 x altezza MI 2,00) comprese di piedino in cemento.

E' fatto inoltre obbligo all'Aggiudicatario di procedere alla realizzazione delle prestazioni oggetto del presente Capitolato tenendo conto della massima salvaguardia della pavimentazione, degli edifici e delle strutture di Piazza Grande, monumento storico e artistico della città di Arezzo. In particolare:

- ❖ tutti gli appoggi a terra dovranno essere provvisti di una adeguata tavola in legno (messa a disposizione dalla Istituzione Giostra del Saracino) a protezione della pavimentazione in pietra, cotto e travertino;
- ❖ tutti i materiali di risulta del cantiere dovranno essere appoggiati con la massima cura sulla pavimentazione esterna della Piazza senza arrecare danni alle pareti esterne dei fabbricati né alla nuova pavimentazione;
- ❖ essendo fatto divieto assoluto di transitare sulla pavimentazione in mattonato eventuali movimentazioni di materiali e mezzi che si rendessero necessari dovranno preventivamente essere autorizzate dal responsabile di volta in volta presente alle varie fasi di allestimento di Piazza Grande;

L'Aggiudicatario infine, a montaggio avvenuto e prima del collaudo, dovrà fornire al Collaudatore il "verbale di corretto montaggio" a firma di tecnico abilitato;

Sono a carico dell'Amministrazione Comunale di Arezzo:

- α) la nomina di un Direttore dei Lavori;
- β) la nomina di un Collaudatore;
- χ) la nomina di un Coordinatore per la Sicurezza in fase di Progettazione ed Esecuzione;
- δ) la presentazione presso il competente Ufficio della documentazione relativa alle strutture.

Si ricorda che tale servizio così come indicato all'art.1 del Disciplinare di gara può essere subappaltato, purché rientri nel limite massimo complessivo del 30% dell'importo del contratto.

Nel caso in cui le tribune non fossero realizzate nei modi e termine previsti dal presente capitolato per cause imputabili alla Ditta Aggiudicataria delle prestazioni, l'Amministrazione Comunale, oltre che a richiedere i danni derivanti da tale inadempienza, avrà la facoltà di avvalersi di altra Ditta per la conclusione delle prestazioni, addebitando i costi all'Aggiudicatario.

Per la disciplina inerente le penali si rimanda a quanto espressamente previsto nel Disciplinare di gara.

**Responsabile Unico del Procedimento: Dott.ssa Laura Guadagni** – Direttore Ufficio Politiche Culturale e Turistiche - Via della Bicchieraia, 26 tel. 0575/377460 e-mail [l.guadagni@comune.arezzo.it](mailto:l.guadagni@comune.arezzo.it)